

공모요강

Fund for Korean Art Abroad 2024-2025 2024-2025 <해외 기획전시 지원> 공모

문화체육관광부와 (재) 예술경영지원센터(이하 센터)는 한국 미술시장의 국제화 및 해외 미술시장 판로 확대를 위해 '미술품 해외시장 개척지원' 사업을 시행하고 있습니다. 미술품 해외시장 개척 지원사업의 일환으로 한국 작가의 해외 미술시장 진출 지원을 위해 2024-2025 <해외 기획전시 지원> 공모를 추진하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

□ 공모개요

구분	내 용	
공모명	2024-25 해외 기획전시 지원 Fund for Korean Art Abroad 2024-2025	
공모목적	세계 미술시장에서의 한국미술 위상 제고 및 미술품 판로 확대를 위해 전 세계 주요 미술관의 한국 작가 전시 지원	
공모기간	2024. 1. 3.(수) ~ 3. 4.(월) 23시 59분 (한국시간)	
제출서류	① 지원신청서 ② 미술관-한국작가 간 전시계약서	
지원 대상	- 해외 미술관의 한국작가 기획전시, 순회전시, 커미션 프로젝트 - 해외 미술관-한국기관 협력 한국미술 전시, 커미션 프로젝트	
지원 전시기간	2024년 5월 ~ 2025년 11월 - 2024. 5 ~ 11월에 개최/종료하는 전시 : 2024년 협약 및 보조금 교부(1·2차) - 2024. 12월 ~ 2025. 11월에 개최/종료하는 전시 : 2024년 협약 및 1차 보조금 교부 → 2025년 사업비 정산 및 결과보고, 2차 보조금 교부 * 2025년 12월 개최 예정 전시는 2025-2026 해외 기획전시 지원 사업으로 지원신청 가능(2025-2026 해외 기획 전시는 2025년 8-9월 공모접수 예정)	
지원불가 대상	- 기금 모금 전시(펀드레이징) 및 협회전 지원신청 불가 - 한국작가/협력기관(파트너)이 장소대관비를 부담하는 대관전시 지원신청 불가 - 재외 공관에서 진행되는 전시 지원신청 불가 - 국내 정부, 지자체 및 공공기관에서 지원받는 전시의 경우, 동일 항목 예산 편성 불가	
지원내용	지원 규모	지원 항목
	최대 50백만원 (규모에 따른 차등지원)	작가 항공·숙박비, 작품 운송비, 홍보비, 한국작가 작품평론비 및 번역비

지원 항목	지원항목	지원 세부내용
	항공비	- 전시 참여 한국작가의 거주지역-미술관 간 항공비(이코노미석 실비) * 개인활동 목적의 타지역 체류 및 경유 불가
	숙박비	- 전시 참여 한국작가의 미술관 소재지역 체류 숙박비 - 전시전~전시종료일 내 체류 지원(30박 이내) * 숙박비 상한선은 공무원 여비 규정에 따름 ** 일비 및 식비 지원 불가
	작품 운송비	- 한국작가 출품작 운송비
	평론비 · 번역비	- (평론비) 한국작가 작품 평론 원고비(A4 4장 이상, 최대 1백만 원) * 참여 한국작가가 작성한 작가노트 및 미술관 기획원고, 전시리뷰 제외 ** 한국작가 개인전 또는 단체전에 한함 - (번역비) 한국작가 작품평론 원고번역에만 해당(최대 1백만 원)
	홍보비	- 온오프라인 매체 홍보비(미술전문잡지, 일간지, 온라인배너, 뉴스레터 등) * 홍보물 인쇄·제작비(리플렛, 도록 등) 지원 불가 ** 한국작가 개인전 또는 단체전에 한함
지원 방식	- 예경-해외미술관 MOU → 1차 교부 → 사업추진 → 정산 및 최종 2차 교부 * 최종 2차 교부 단계에서 증빙서류 검토 후, 최종 지원결정액이 조정될 수 있음	

☐ 선정단체 의무사항

- 전시준비 단계에서 예경-미술관 MOU 체결
- 사업종료 후 1개월 이내 지정된 서식의 결과보고서 제출
- 모든 홍보물 및 인쇄물에 문화체육관광부, 예술경영지원센터, Fund for Korean Art Abroad(FKAA) 로고 삽입 및 영문 명칭 표기

☐ 신청방법

- 신청기간 : 2024.1.3.(수)~3.4.(월) 23:59/KST
* 신청마감시간 이후 제출된 지원신청서는 접수 불가
- 신청방법 : 이메일(art.abroad@gokams.or.kr) 접수
- 필수서류 및 기타 자료를 전자파일(워드, PDF) 형태로 이메일 제출
- 전시를 개최하는 미술관이 지원신청서 제출
- 신청제출서류

제출서류	비고
1. 지원신청서 (필수)	- "Application Form" 영문 작성 후 원본 파일 제출
2. 계약서 (필수)	- 전시계약서(협약서) - (해당시) 전시 초청 공식 문서 사본
3. 기타 자료 (선택)	- 해외기관 소개, 보도자료, 포트폴리오 등 (총 10페이지 이내 분량, 하나의 압축파일로 제출)

□ 추진절차



□ 유의사항

- 지원선정 확정된 사업이라도 아래의 사유로 지원 결정이 취소될 수 있음
 - 지원신청 내용이 허위로 밝혀질 경우
 - 지원신청서의 주요 사업내용 및 규모가 센터에 사전 고지 없이 변동되거나 신청 사업내용의 불이행 시
 - 해외기관 또는 한국작가 중 한쪽이라도 필수 의무사항 불이행 시
 - 해외기관에서 교부신청서 및 증빙서류를 기한 내에 제출하지 않거나, 제출한 증빙자료가 유효하지 않다고 판단될 시(*지원항목 외 지출, 지원규모 이상의 지출 등은 지원불가)

※ **성폭력 등 사회적 물의를 일으킨 자는 보조금 등 공적 지원 선정에서 제외되도록 국고보조금 지침 개정**

- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(성폭력범죄 자) 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우 보조사업자 선정에서 제외 (국고보조금 운영관리지침 제7조제4항제3호 참조)
- 성폭력 관련 수사가 진행 중이거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 등 보조사업 수행이 불확실하다고 인정하는 자도 보조사업자 선정에서 제외 (국고보조금 운영관리지침 제8조제2항제4호 참조)

□ 심의 및 결과발표(안)

- 심의방법 : 외부 심의위원 구성, 1차 서류심사 → 2차 PT 및 인터뷰 심의
- 심의절차
 - (행정검토) 제출한 신청 서류를 바탕으로 지원 자격 미달 여부 검토
 - (1차 서류심사) 필수서류 및 기타자료 심사
 - (2차 인터뷰심사) 1차 심의에 선정된 지원미술관 PT 및 인터뷰 심의

* 온라인으로 진행, 영어 순차통역 제공 예정

○ 심의일정

구분	일정	결과발표
행정검토	2024. 3월 1~3주	-
서류심의	2024. 3월 4주 ~ 4월 2주 중	2024. 4월 2주 예정
면접심의	2024. 4월 4주 중	2024. 4월 5주 예정

○ 심의기준

심사지표	가중치	세부심사 내용
(계획단계) 기획의도 및 목적	30%	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기획의도가 명확한가? ○ 작가 및 작품 구성이 적절한가? ○ 전시계획이 구체적이고 현실적인가?
(실행단계) 전시기관의 역량 및 실적	40%	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지원신청 전시와 관련하여 해당 미술관의 기존 전시개최 실적이 우수한가? ○ 전시 준비 및 운영 인력이 전문가로 충분히 구성되었는가? ○ 예산 편성계획이 적절한가?
(성과단계) 전시 기대효과	30%	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전시 및 작가 홍보계획이 명확하고 효과적인가? ○ 전시를 통한 한국 작가의 후속활동, 국제 네트워크 구축 등이 현실성있게 기대되는가?

○ 결과발표 : (재)예술경영지원센터 홈페이지 공지 및 해외기관 개별 공지

* 결과발표 상세 일정에 관한 전화 문의는 받지 않습니다.

문의

○ (재)예술경영지원센터 시각해외진출팀

T. +82-2-2098-2924 / E. art.abroad@gokams.or.kr